

Handwritten title: "Hvad er det at gaa i Skole?"

Hvad er det at gaa i Skole? An end anser hiler in. Gaa dal gulvir og Ebro. Og Kong Sarr var trist af Sind. Censur doede, da de stak ham.

Musical notation for the first system, including a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is written on a five-line staff with various note values and rests.

Var vel død al li ge vel Vinkel summen i en Trekant er be standig lig sig selv. Och len schlaeger gjorde Vers.

Musical notation for the second system, continuing the melody from the first system. It includes a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature.

Grundtvig de de to h i s jeds.

Musical notation for the third system, including a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The melody is written on a five-line staff.

Jørgen L. Bentzon



40

Musikken af Højselerssekretær Jørgen L. Bentzen

Hvad er det at gaa i Skole?
An auf ausser hinter in.
Guadalquivir og Ebro.
Og Kong Saul var trist af Sind.
Cæsar døde, da de stak ham,
var vel død alligevel.
Vinkelsummen i en Trekant
er bestandig lig sig selv.
Oehlenschläger gjorde Vers.
Grundtvig døde rundt halvfjerds.

Ingemann og oversædlig,
Larvefod og Knudetand.
Gifter Ilt og Brint sig sammen,
blir det til det bare Vand.
Ølandsklima. Danmarks Sommer.
Plaire, plaisant og (para) plus.
Durch für gegen ohne wider
um og um og um paany.
Ug spørgs og tg tit.
Skolegang er Marendt.

Marendt? Nej, saa min Sandten!
Tror du det, to om igen!
eller giv din Lærer Udskæld
og dig selv, min lille Ven!
Skolegang det er at drage
med paa Togt, Opdagerfærd,
for de Tusinder af Gaader
i den store Verden her,
stort i stort og stort i smaat,
at faa fundet og lagt blot.

„Stenens Søvn og Plantens Drømme,
Dyrets Vaagen, Mandens Sjæl“ —
alle Gaader maa du storme,
kun foran den Sidste — knæll!
Tys, der dirrer i dit Hjerte,
ved jeg, en usynlig Streng.
Sans kun vaagent alt det spredte,
tro den skjulte Sammenhæng.
Til at finde Livets Vej,
Barn, skal Skolen hjælpe dig.



Andante

Martin Andersen

Hvad er det at gaa i Skole? An auf ausser hinter in. Gua—dal—quivir og Ebro. Og Kong Saul var trist af Sind. Cæsar døde, da

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

var vel død al—li—ge—vel. Vinkel—summen i en Trekant er be—standig lig sig selv. Oeh—len—schläger gjorde Vers.

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

Grundtvig dø—de to'h'l— fjerds.

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.

12/1438